

「狩野派—400年の栄華—」 作品目録

I 狩野派誕生

指定	名称	作者	員数	時代	所蔵	展示期間
1	雪景山水図	浙派	1幅	中国・明時代(15~16世紀)	栃木・鏝阿寺	通期
2	周茂叔愛蓮図	伝周文	1幅	室町時代(15世紀)	栃木県立博物館	通期
3	重文 観瀑図(瀧山水図)	狩野正信 横川景三賛	1幅	室町時代(1493年以前)	栃木・長林寺	通期
4	騎獅文殊菩薩図	狩野正信	1幅	室町時代(16世紀)	群馬・仙蔵寺	通期
5	蓮池蟹図	狩野正信	1幅	室町時代(16世紀)	板橋区立美術館	通期
6	松下二仙図	伝狩野正信	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
7	達磨慧可対面図	伝狩野元信 東溪宗牧賛	1幅	室町時代(1517年以前)	栃木県立博物館	通期
8	重文 禅宗祖師図(香巖撃竹)	狩野元信	1幅	室町時代(16世紀)	東京国立博物館	前期
9	山水図屏風	伝狩野元信	6曲1双	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
10	花鳥図屏風	伝狩野元信	2曲1双	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
11	蓼鶉図	初期狩野派	1幅	室町時代(16世紀)	個人蔵	通期
12	客来一味図	伝狩野元信 策彦周良賛	1幅	室町時代(1579年以前)	栃木県立博物館	通期
13	重文 富士曼荼羅図	狩野元信	1幅	室町時代(一六世紀)	静岡・富士山本宮淺間大社	後期
14	洛外名所遊楽図屏風	狩野永徳	4曲1双	室町時代(16世紀)	個人蔵	前期:右隻 後期:左隻
15	佐野昌綱像	狩野松栄 策彦周良賛	1幅	天正7年(1579)	栃木・大庵寺	通期
16	布袋図	狩野雅楽助	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
17	二十四孝図屏風	伝狩野雅楽助	6曲1双	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
18	重美 長尾景長像	自画像	1幅	室町時代(16世紀)	栃木・長林寺	通期
19	朱衣達磨図	初期狩野派 江月宗玩賛	1幅	室町時代(16世紀)	栃木・長林寺	通期
20	茄子図	狩野秀頼	1幅	室町時代(16世紀)	個人蔵	通期
21	布袋図	狩野秀頼	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
22	雪中訪友図	貞和(鼎和)	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	前期
23	花鳥図	貞和(鼎和)	2幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
24	鶉図	狩野正祐	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	前期
25	鴛鴦図	石樵昌安	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	後期
26	巢に鴉図	狩野重信	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	後期
27	山水図	珍牧	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	後期
28	双鳩図扇面	狩野玄也	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
29	懶サン和尚図扇面	可卜	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
30	騎驢人物図扇面	式部輝忠	1幅	室町時代(16世紀)	神奈川県立歴史博物館	後期
31	竹鶏図扇面	右都御史	1幅	室町時代(16世紀)	神奈川県立歴史博物館	前期
32	竹に孔雀図扇面	右都御史	1幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期
33	山水図	式部輝忠	1幅	室町時代(16世紀)	神奈川県立歴史博物館	前期
34	山水図	右都御史	1幅	室町時代(16世紀)	鎌倉国宝館	前期
35	牧牛図	右都御史	2幅	室町時代(16世紀)	栃木県立博物館	通期

II 探幽の登場

指定	名称	作者	員数	時代	所蔵	展示期間
36	達磨図	狩野光信	1幅	桃山時代(16~17世紀)	栃木県立博物館	通期
37	唐船図屏風	伝狩野孝信	2曲1隻	桃山時代(16~17世紀)	日光東照宮	通期
38	月下猿猴図	狩野興以	1幅	江戸時代(17世紀)	栃木県立博物館	通期
39	重文 狩野探幽像	伝桃田柳栄	1幅	江戸時代(17世紀)	京都国立博物館	後期
40	富士三保清見寺図	狩野探幽	3幅	寛文8年(1668)	栃木県立博物館	通期
41	陶淵明菊梅図	狩野探幽	3幅	寛文7年(1667)	栃木県立博物館	通期
42	ウガヤ草葺不合尊降誕図	狩野探幽	1幅	江戸時代(17世紀)	東京国立博物館	後期
43	富士図	狩野探幽	1幅	寛文7年(1667)	静岡県立美術館	前期
44	瀟湘八景図巻	狩野探幽	1巻	正保3年(1647)	栃木県立博物館	半期巻替え
45	重文 東照権現像(霊夢像)	狩野探幽	1幅	寛永20年(1643)8月22日	栃木・輪王寺	前期
46	重文 東照権現像(霊夢像)	狩野探幽	1幅	寛永20年(1643)12月28日	栃木・輪王寺	後期
47	重文 東照社縁起(仮名本)巻第一	狩野探幽	1巻	寛永17年(1640)	日光東照宮	半期巻替え
48	竜虎図屏風	狩野尚信	6曲1双	江戸時代(17世紀)	栃木県立博物館	後期
49	四季山水図屏風	狩野尚信	6曲1双	江戸時代(17世紀)	個人蔵	前期
50	蘭亭曲水図屏風	狩野安信	6曲1双	江戸時代(17世紀)	栃木県立博物館	前期
51	四季耕作図屏風	狩野派	6曲1双	江戸時代(17世紀)	栃木県立博物館	後期

III 江戸の狩野派

指定	名称	作者	員数	時代	所蔵	展示期間
52	絵手本画卷	狩野常信	1巻	江戸時代(17~18世紀)	栃木県立博物館	半期巻替え
53	摸古画卷	狩野常信	2巻	江戸時代(17~18世紀)	栃木県立博物館	半期巻替え
54	四季花鳥図屏風	狩野常信	6曲1双	江戸時代(17~18世紀)	板橋区立美術館	通期
55	富士三保清見寺図	清原雪信	1幅	江戸時代(17世紀)	栃木県立博物館	通期
56	富士三保清見寺図	狩野洞春福信(義信)	1幅	江戸時代(17~18世紀)	栃木県立博物館	通期
57	山水図屏風	狩野周信(如川)	2曲1双	江戸時代(17~18世紀)	栃木県立博物館	通期
58	蓮池蟹図	狩野周信(如川)	1幅	江戸時代(17~18世紀)	静岡県立美術館	前期
59	林和蜻鶴亀図	狩野古信(栄川)	3幅	江戸時代(18世紀)	板橋区立美術館	通期
60	大黒図	狩野典信(栄川院)	1幅	江戸時代(18世紀)	板橋区立美術館	通期
61	山水図	狩野典信(栄川院)	1幅	江戸時代(17~18世紀)	静岡県立美術館	後期
62	山水図	堀田正衡	1幅	江戸時代(19世紀)	栃木県立博物館	後期
63	楼閣山水図屏風	狩野栄信(伊川院)	2曲1隻	江戸時代(19世紀)	静岡県立美術館	前期
64	花鳥図	狩野栄信(伊川院)	1幅	文化9年(1812)	板橋区立美術館	通期
65	遊馬図	狩野栄信(伊川院)	1幅	江戸時代(19世紀)	個人蔵	通期
66	鷹狩図屏風	狩野養信(晴川院)	2曲1隻	文政2年~天保5年頃(1819~34頃)	板橋区立美術館	通期
67	日光祭礼名所絵図巻	狩野真笑意信	3巻	江戸時代(19世紀)	栃木県立博物館	半期巻替え
68	美人図	狩野草信(素川)	1幅	江戸時代(19世紀)	板橋区立美術館	通期

IV そして近代へ

指定	名称	作者	員数	時代	所蔵	展示期間
69	源平合戦図屏風	狩野一信	6曲1双	嘉永6年(1853)	板橋区立美術館	通期
70	五百羅漢図 第55・60幅	狩野一信	2幅	安政元年～文久3年(1854～63)	東京・増上寺	通期
71	鍾呂伝道図	河鍋暁斎	1幅	文久2年(1862)	河鍋暁斎記念美術館	後期
72	中国神仙図巻	河鍋暁斎	1巻	明治8～9年(1875～76)	河鍋暁斎記念美術館	前期
73	久米仙人落水図	河鍋暁斎・小林永濯 合筆	1幅	明治22年以前(1889以前)	個人蔵	通期
74	溪山幽趣図	狩野芳崖	1幅	明治10年頃(1877頃)	東京国立博物館	後期
75	溪靄群鴉図	橋本雅邦	1幅	明治18～22頃(1885～89頃)	佐野市立吉澤記念美術館	通期
76	蓬萊朝陽図	橋本雅邦	1幅	明治36年(1903)	佐野市立吉澤記念美術館	通期
77	寿老人図	狩野芳崖	1幅	明治14～18年頃(1881～85頃)	静岡県立美術館	後期
78	太公望図	下村観山	1幅	明治16年(1883)	個人蔵	通期
79	寿老図	下村観山	1幅	明治40～43年頃(1907～10頃)	佐野市立吉澤記念美術館	通期

※展示作品は予告無く変更となる場合があります。